



## Panopto ervaring Saxion

### Inleiding

In 2010 is Panopto gekozen als tool om weblectures op te nemen. Wij zochten naar een tool waarmee bij ons weblectures geïntroduceerd zouden kunnen worden. Van belang waren toen het gebruiksgemak, de mogelijkheid om zelf weblectures op te nemen op je PC/laptop, de uitstekende helpdesk en de lage kosten.

Inmiddels zijn we vier jaar verder en terugkijkend is het doel weblectures te introduceren ruimschoots behaald. Zowel opnames van colleges door een ondersteuner als het zelf opnames maken zijn nu algemeen bekend binnen Saxion. Sinds november 2011 werken er binnen het Media Expertise Punt een aantal studentondersteuners die de opnames verzorgen en dagelijks de helpdesk bemensen. Zij worden aangestuurd door de functioneel beheerder van Panopto.

### Uitvoering

Er zijn op twee Saxion locaties balies ingericht bij de Saxion Bibliotheek waar studenten en docenten kunnen komen met aanvragen en supportvragen rond video(opnames).

Momenteel is er elke werkdag tussen 12 en 14 iemand bij de balie aanwezig voor ondersteuning en vragen. Daarnaast zijn er videoruimtes ingericht waar men een video kan opnemen en monteren. Hierbij wordt, naast Camtasia, Adobe premiere ook Panopto gebruikt voor het maken van kennisclips, met video of alleen audio in combinatie met PowerPoint slides. We zien het gebruik toenemen, maar dan vooral op gebied van opnames van allerlei vormen. Dus niet alleen maar opnames in het college.

Op elke locatie (Deventer & Enschede) hebben we 3 mobiele sets. Ook hebben we op elke locatie en professionele HD camera waarbij we op hoge kwaliteit in beeld & geluid video's kunnen opnemen die we in Adobe premiere pro monteren tot een eindproduct. De mobiele sets bestaan uit een HP laptop met Panopto software, een Compact Canon videocamera plus statief en een Sennheiser wireless microfoonset. Uiteraard horen ook enkele accessoires als een muis, usb-stick en een laserpointer bij de set.

Gemiddeld nemen we per week 10 weblectures op, dat doen we met de volgende bemensing:

Een coördinator, een vaste medewerker, een stagiair student Beeld & Media van het ROC van Twente en 5 werkstudenten die zelf studeren bij de academie van Creatieve Technology.

De werkstudenten maken de opnames. De opnames die worden gedaan, verwerken wij binnen 5 werkdagen, maar in werkelijkheid kan je de opname van een uur geleden vrijwel direct online zetten en delen.

### Wat zijn onze ervaringen tot nu toe?

- Het werken met Panopto gaat prima. Je kunt een PowerPoint opnemen en ook het scherm. Handig wanneer de docent een YouTube video of een website wil laten zien. Hiervoor heb je wel stabiele systemen nodig. Op de site van Panopto wordt aangegeven waar de systemen aan moeten voldoen. De framerate is instelbaar mocht de pc het niet echt aankunnen. Alleen monitoren van de opname tijdens het opnemen is lastig omdat je niet goed kunt checken of de opname het ook echt doet! Bijzonder prettig is dat de links snel beschikbaar zijn!
- Sommige docenten vinden het minder prettig dat hun PowerPoint vanaf de HP-laptop gebruikt moet worden bij een Panopto opname. Reden is dat de PowerPoint apart wordt ingeladen en dan gekoppeld is met de videobeelden en audio.

- Je kunt in Panopto geen ander soortige videotjes uploaden, dat is wel een nadeel. Dat kan wel als je Unison (ook een product van Panopto) aanschaft.
- De organisatie met de leslokalen gaat niet altijd even goed. Het opzetten van de opnameset kost tijd (15min), waardoor de student die de opname gaat verzorgen soms in tijdnood komt, omdat de vorige groep nog niet het lokaal uit is. Zeer herkenbaar ook bij collega onderwijsinstellingen!

### **Toekomst**

Bij de start met Panopto is aangegeven dat na enkele jaren onderzocht zou worden of Panopto nog steeds voldoet aan onze eisen en wensen. Daarbij wordt gedacht aan een platform waar zowel alle gewone videocontent van docent en student alsook de rich media (waar weblectures onder vallen) opgeslagen, gevonden en afgespeeld kan worden. Momenteel loopt een pilot met Kaltura. Dit platform komt heel dicht bij alle wensen, maar voor de rich media vraagt dit nog verdere ontwikkeling. Daar gaan wij ons dit jaar mee bezig houden.

Meer informatie? Mail Debbie Braakman (ICT&O adviseur) op [a.d.braakman@saxion.nl](mailto:a.d.braakman@saxion.nl) of Cecille Plomp (functioneel beheer) op [c.e.plomp@saxion.nl](mailto:c.e.plomp@saxion.nl)