

WAT?

DIY CONCEPTEN



Leren met video ondersteunen

MARIET VRIENS, LIMEL (KU LEUVEN)



WAAROM?



HOE?

GOED BEGONNEN
IS HALF GEWONNEN!



WAAROM?



Ter ondersteuning van onderwijsefficiëntie of (nieuwe) onderwijsvormen:

FLIPPED CLASSROOM, MOOC'S, WERKSTUDENTEN,
MULTI - CAMPUSONDERWIJS...





Demonstreren
Modelleren

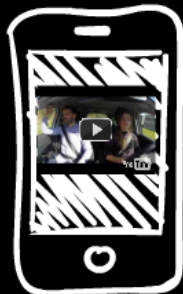


Visualiseren



Concretiseren

Omwille van de specifieke eigenschappen van het medium



Motiveren



Personaliseren



Dieper leren
stimuleren



Demonstreren
Modelleren



Visualiseren



Concretiseren

Omwille van de specifieke eigenschappen van het medium



Motiveren



Personaliseren



Dieper leren
stimuleren

WAT?

DIY CONCEPTEN





- max. 6 minuten
- met of zonder visuele ondersteuning
- mondelinge informatie

DE TALKING HEAD

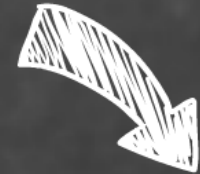
1. Bindingen tussen atomen

Atomen gaan bindingen aan → **stabiele edelgasconfiguratie**

 	IONBINDING →	Helium $1s^2$
 	ATOOMBINDING →	Neon ... $2s^2 2p^6$
 	METAALBINDING →	Argon ... $3s^2 3p^6$
		Krypton ... $4s^2 4p^6$
		Xenon ... $5s^2 5p^6$
		Radon ... $6s^2 6p^6$

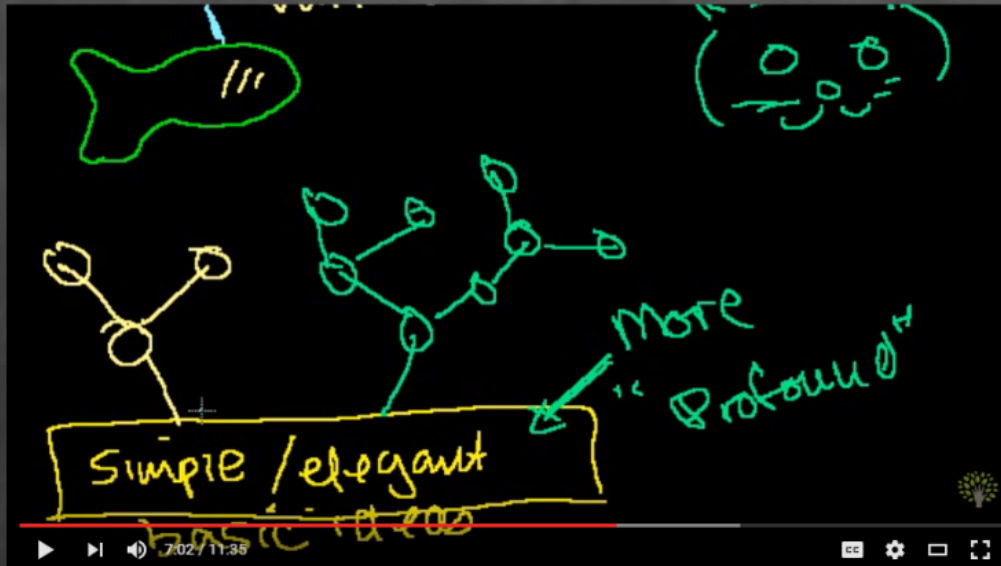
0:55 / 3:01 Speed 1.0x

- max. 6 minuten
- visuele informatie
- goede verhouding tussen beeld en woord



DE SCREENCAST met ppt





- max. 6 minuten
- oefeningen oplossen
- redeneringen opbouwen

SCREENCAST met grafisch tablet



- inbreng van expert
- innemen van het kijker-perspectief
- taal- en gespreksvaardigheden

HET INTERVIEW of DUO-GESPREK

H0E?

GOED BEGONNEN
IS HALF GEWONNEN!



Wat is een scenario?

	BEELD	GELUID	DUUR
BEGIN			
MIDDEN			
EINDE			

Principes van een didactisch scenario



AFSTEMMING!



KILL YOUR
DARLINGS!



ACTIVEER!



AANDACHT!



ncipes van een didact



AFSTEMMING!

AFSTEMMING

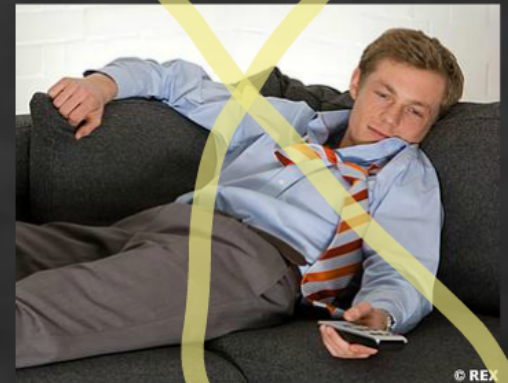
- op de doelgroep
- op het doel: wat wil je bereiken
- op de presentatievorm
- op de context waarin de video wordt aangeboden



ACTIVEER!

ACTIVEREN: KENNISCONSTRUCTIE ONDERSTEUNEN

- vragen of problemen stellen
- voorspellingen stimuleren
- tijd geven voor reflectie
- relateer aan voorkennis
- relateer aan de bredere context





AANDACHT!

AANDACHT GRIJPEN, VASTHOUDEN EN RICHTEN

- Emotie als trigger
- Personaliseer, verhaal
- Variatie
- Tempo, vorm, gewicht en ernst
- Respecteer videogrammatica
- De boodschap herhalen en bevestigen als besluit





KILL YOUR
DARLINGS!

IN VIDEO GELDT STEEDS: "LESS IS MORE"

- selecteer
- segmenteer
- vermijd overload

Tekst voor video schrijven

"Less is more"

- korte zinnen
- actief en tegenwoordige tijd
- nevengeschikte zinnen en geen ondergeschikte zinnen.
- herhaal moeilijke en abstracte termen
- geen dubbele ontkenning
- geen verwijswwoorden
- geen "plastische" uitdrukkingen

Tekst voor video schrijven

"tips bij het schrijven"

- Haal inspiratie uit gelijkaardige video's.
- Sla de intro over.
- Kies een toon en blijf die hanteren.
- Maak eerst een audio-opname.
- Luidop lezen en laten lezen.

Bedankt!

mariet.vriens@kuleuven.be